

Ulla-Carin Winter, född 1959, verksam i Sundsvall. Medlem i Grafiska Sällskapet, Örnsköldsviks KKV, Svenska sektionen av Xylon och Svenska Konstnärers Förening.

Utbildning

Projektstudier i grafik, Konsthögskolan, Stockholm 2007/2008

Projektstudier i grafik, Konsthögskolan, Stockholm 2009/2010

Samlingsutställningar

International Print Triennial, Oldenburg Germany 2010, jurybedömd

Grafiska Sällskapetets 100 år jubileum, Stockholm, Tomelilla, Dalarnas Museum, Katrineholms kulturhus 2010-2012

Xylon 100 årsjubileum, Stockholm 2012

Hamnmagasinet, Mellanfjärden 2013

Kunstraum Arcade, Mödling, Österrike 2013

Galleri Strömbom, Uppsala 2014

Västernorrland – Paris, Frankrike 2014

Grafiktriennial XV, Uppsala 2014

Xylon Högtryck, Galleri Lokomotiv, Örnsköldsvik 2014

Sundsvalls Konstförenings jubileumsutställning 2015

Separatutställningar

Saltskogsgård, Södertälje 2009

Galleri Astley, Uttersberg 2010

Ahlbergshallen, Östersund 2010

Galleri Lokomotiv, Örnsköldsvik 2011

Söråkers Folkets Hus 2011

Timrå konstförening, Timrå bibliotek 2012

Galleri1, Skellefteå 2012

Kramfors konsthall 2014

Stipendier

Sundsvalls kommuns kulturstipendium 1998

Göran Dahlbergs stiftelse för bildkonstnärer 2006

Stipendium ur Nils G. Stenqvists minnesfond 2008

Sigrid Lamms resestipendium, Konstakademin 2012

Grafström-Sandqvistska fonden för bildkonstnärer, 2013

1-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden, Sverige 2013

Övrigt

Årets grafiska blad för Sundsvalls Konstförening 96, upplaga 70 ex.

Medarrangör och idégivare till utställningen ”Porträtt av en kvinna av en kvinna” Sundsvall 97.

Medverkar i Grafiska Sällskapetets portföljer 2004, upplaga 200 ex.

Årets bild 2011 för ”Verkstans vänner” Örnsköldsviks KKV, upplaga 100 ex